

Црна Гора
ЗАВОД ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНУ СВОЈИНУ

Број 04-43

Подгорица, 21.01. 2010. год.



Crna Gora

Zavod za intelektualnu svojinu

MINISTARSTVO EKONOMIJE

Podgorica

- n /r Ministru gospodinu Branku Vujoviću -

Predmet: Informacija o vršenju upravnog nadzora nad Organizacijom za zaštitu prava autora muzike - PAM

Na osnovu člana 151 Zakona o autorskom i srodnim pravima «Službeni list SCG», br.61/04, (u daljem tekstu Zakon), organizaciju za kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava osnivaju autori, odnosno nosioci autorskog ili srodnih prava, odnosno njihova udruženja. Članom 155 stav 2 Zakona propisano je da osnivači organizacije za kolektivno ostvarivanje prava predstavljaju većinu nosilaca autorskog, odnosno srodnih prava iz oblasti na koju se odnosi djelatnost organizacije, a koji imaju prebivalište u Crnoj Gori ili su njeni državljani. Članom 154 stav 1 i stav 2 Zakona predviđeno je da su osnivači organizacije dužni da od organa uprave Savjeta ministara nadležnog za poslove intelektualne svojine (u daljem tekstu : nadležni organ) dužni da pribave dozvolu za obavljanje djelatnosti. Uz zahtjev za izdavanje dozvole za obavljanje djelatnosti, osnivači podnose osnivački akt organizacije, prijedlog statuta i dokaz o uplati propisane take.

Organizacija se ne osniva radi sticanja dobiti (član 149 stav 2 Zakona) i osnovni cilj njene djelatnosti je kolektivno ostvarivanje isključivih imovinskih prava autora (kako onih koji su redovni članovi organizacije, tako i onih članova koje štiti Zakon), kao i prava na potraživanje naknade za sva svoja djela. Tako, član 167 stav 1 predviđa da u poslovanju Organizacije za kolektivno ostvarivanje prava autora muzike sa korisnicima postoji pretpostavka da Organizacija ima ovlaštenja da djeluje za račun svih nosilaca autorskog, odnosno srodnih prava u pogledu onih vrsta predmeta zaštite koji su obuhvaćeni njenom djelatnošću. To znači da je Organizacija dužna da štiti sva imovinska prava kako autora koji su na osnovu Ugovora o isključivom ustupanju prava ovlastili ovu organizaciju, tako i ostalih autora i da će prilikom raspodjele naknada ostvarenih iz ugovora koji je organizacija zaključila sa korisnicima na osnovu iskorišćavanja predmeta zaštite, ovako ostvarene prihode raspodijeliti nosiocima autorskog, odnosno srodnih prava koje je u vidu naknade za iskorišćavanje predmeta primila od korisnika.

Članom 169 Zakona propisano je da je organizacija dužna da nosiocima autorskog, odnosno srodnih prava koji su sa njom zaključili Ugovor o ustupanju prava na isključiv način, kao i sa nosiocima prava iz člana 167 predmetnog zakona (lica prema kojima postoji zakonska pretpostavka da organizacija ima ovlaštenja da djeluje za njihov račun) raspodijeli sav prihod ostvaren od naknade prikupljene od korisnika, izuzev sredstava predviđenih u članu 165 Zakona, a u skladu sa planom raspodjele.

Rešenjem Zavoda za intelektualnu svojinu SCG br. 221001/1-05 od 09.01. 2006. godine, dozvolu za rad dobila je prva organizacija za kolektivno ostvarivanje prava autora za muzička djela sa riječima i bez riječi iz Crne Gore. Organizacija posluje pod imenom Organizacija za zaštitu prava autora muzike - «PAM», sa sjedištem u Podgorici.

Ugovorom o osnivanju Organizacije za zaštitu prava autora muzike Crne Gore - PAM (u daljem tekstu Organizacija) član 6 , osnivači Organizacije su Udruženje kompozitora Crne Gore i Muzička asocijacija Crne Gore, odnosno autori učlanjeni u ove organizacije. Članom 8 Ugovora o osnivanju predviđeno je da pored Osnivača, članovi Organizacije su i svi autori i nosioci autorskih prava sa teritorije Crne Gore čija autorska prava štiti Organizacija na osnovu Zakona ili na osnovu punomoćja tih autora, odnosno nosilaca autorskih prava.

Nadzor nad radom organizacije vrši organ uprave Savjeta ministara nadležan za poslove intelektualne svojine, tj Zavod za intelektualnu svojinu Crne Gore. Radi ostvarivanja nadzora nad radom organizacije, organizacija je dužna da dostavlja nadležnom organu: godišnji izvještaj o poslovanju i godišnji obračun; izmjene statuta, tarife i njihove izmjene, plan raspodjele naknada i njegove izmjene, ugovore sa inostranim organizacijama, sudske i upravne odluke u kojima je organizacija jedna od strana i to sve u roku od 15 dana od dana njihovog osnivanja, odnosno od dana nastanka promjene. Takođe, u vezi sa vršenjem upravnog nadzora, Zavod za intelektualnu svojinu po službenoj dužnosti jednom godišnje vrši uvid u poslovne prostorije organizacije, uvid u popis članova na temelju datih punomoćja, uvid u stručnu službu organizacije, uvid u način rada i sve isprave i dokumentaciju organizacije.

Vršeći svoja zakonska ovlaštenja, Zavod za intelektualnu svojinu upućivao je Organizaciji za zaštitu prava autora muzike ukaze, mišljenja, urgencije i naloge, ukoliko je utvrdio nepravilnosti u obavljanju djelatnosti (u prologu spisak ovih akata). Isključiva nadležnost Zavoda je da vrši upravni nadzor nad radom ove Organizacije, a rješavanje međusobnih odnosa njegovih članova u nadležnosti je pravosudnih organa i drugih upravnih organa. Zavodu je 30.12.2009. godine dostavljeno pismeno obavještenje da je Udruženje Kompozitora Crne Gore povuklo sve tužbe protiv PAM-a i članova Upravnog Odbora ove organizacije. Takođe, dostavljeno je i rješenje Ministarstva unutrašnjih poslova i javne uprave br. 05-006/09-13211/2 kojim obavještava da je u Registar udruženja pod rednim brojem 1333 rubrika 7 izvršena promjena i upisana činjenica o licu koje predstavlja i zastupa nevladino udruženje naziva Udruženje Kompozitora Crne Gore. Nevladino udruženje naziva Udruženje Kompozitora Crne Gore zastupa i predstavlja Slaven Knezović. Ovu činjenicu, kao i sve činjenice utvrđene pravnosnažnim odlukama pravosudnih

organa, Zavod će uzimati kao utvrđene i tačne (u prilogu su kopije navedenih akata). Takođe, u prilogu Vam dostavljam i dopis gospodina Zlatka Babana kojim se obratio Zavodu i odgovor Zavoda.

Organizacija za zaštitu prava autora muzike Crne Gore dostavila je brojnu dokumentaciju u koju spadaju: odluke koje su donosili organi Organizacije, materijali i zapisnici sa redovnih i vanrednih sjednica Skupštine Organizacije, sudske odluke u kojima je ova organizacija učestvovala kao jedna od strana, sve međunarodne ugovore koje je potpisala sa inostranim organizacijama kao i sve izmjene opštih akata Organizacije (u prilogu spisak navedenih akata).

Kao direktor Zavoda za intelektualnu svojinu, od oktobra mjeseca 2009 godine, informišem vas da Zavod u periodu od oktobra do danas ima korektne odnose sa Organizacijom u vršenju poslova nadzora. Shodno obavezi u vršenju nadzora, Zavod će izvršiti redovni inspekcijiski nadzor u poslovnim prostorijama Organizacije u martu mjesecu, sa čim je upoznato odgovorno lice u Organizaciji. Zapisnik sa obavljenog inspekcijiskog nadzora sa rezultatima inspekcijiskog nadzora blagovremeno ce biti dostavljeno Ministarstvu ekonomije.

Podgorica,

21. 01. 2010. godine.



Direktor

Boyan ADŽIĆ

Boyan Adžić